

Biblioteca Ramon LLull

NOVETATS CINEMA



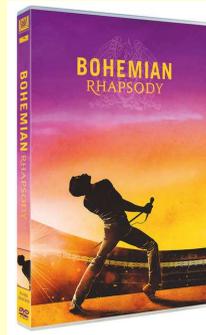
ESTIU 2019



Beast.

En una petita comunitat, un misteriós forastero ajuda a una dona a escapar de la seva opressiva família. Quan acusen al home de haver

cometido una sèrie de brutales assassinats, ella el defensarà a tota costa. El despertar sexual se mescla amb el thriller, en una pel·lícula que explora el paisatge salvatge i la vida aïllada del arxipièlag de Jersey, i que té com a protagonista Johnny Flynn.



Bohemian Rhapsody.

Bohemian Rhapsody és una rotunda i sonora celebració de Queen, de la seva música i de l'extraordinari cantant Freddie Mercury. La pel·lícula plasma el meteòric ascens

al·limpi de la música de la banda a través de les seves icòniques cançons i el seu revolucionari so, la seva crisi quan el seu estil de vida de Mercury el va portar fora de control, i la seva triomfal reunió a la víspera del Live Aid, en la que Mercury, mentre patia una malaltia que amenaçava la seva vida, lidera la banda en un dels concerts de rock més grans de la història.



Cafarnaüm.

Una desgarradora fàbula contemporània sobre la pobresa infantil. Zain és un nen de dotze anys intel·ligent i valent, que sobreviu a

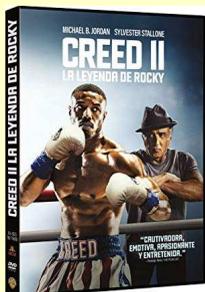
els perills de les carrers de Beirut gràcies a la seva enginyeria. Escapant dels seus pares, i fent valer els seus drets, recorre a la justícia per exigir-los pel 'crim' de haver-li donat la vida.



Capitana Marvel.

El naixement del heroi. La Capitana Marvel dels Estudis Marvel et porta a una aventura espectacular des de la dècada de 1990,

seguint el camí de Carol Danvers (Brie Larson) mentre es converteix en un dels heroi més poderosos de l'univers. Quan una guerra galàctica arriba a la Terra, es troba amb el jove agent Nick Fury (Samuel L. Jackson) en el centre d'un voràgine, el que porta a la seva destinació final com a Vengador.



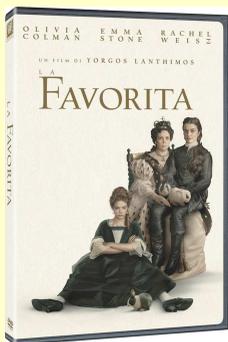
Creed II. La leyenda de Rocky.

La vida se ha convertido en un ejercicio de equilibrio para Adonis Creed. Entre las obligaciones personales y los entrenamientos para su próxima gran pelea, afronta el desafío de su vida. Enfrentarse a un rival ligado al pasado de su familia intensificará su inminente batalla en el ring. Rocky Balboa está a su lado y, juntos, Rocky y Adonis se enfrentarán a un legado común, se cuestionarán por qué merece la pena luchar y descubrirán que nada es más importante que la familia.



Una cuestión de género.

Una cuestión de género está inspirada en la historia real de Ruth Bader Ginsburg (Felicity Jones), una joven abogada y madre de familia. Ruth, junto a su marido el abogado Martin Ginsburg (Armie Hammer), cambió el curso de la historia con un singular caso sobre discriminación de género que abrió el camino para la igualdad en los Tribunales.



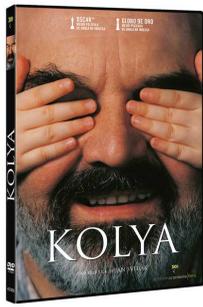
La Favorita.

Principios del siglo XVIII. Inglaterra está en guerra con Francia. Aun así, las carreras de patos y el gusto por la piña florecen. La frágil reina ocupa el trono y su amiga íntima, Lady Sarah Churchill, gobierna el país en su lugar. A la llegada de una nueva criada, Abigail Masham, el carisma de esta se gana la simpatía de Sarah, que se convierte en su protectora. A medida que la política de la guerra consume gran parte del tiempo de Sarah, Abigail llena el vacío que esta deja como compañera de la Reina.



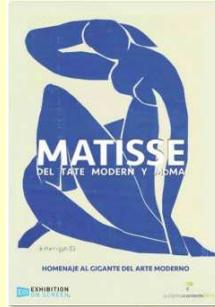
Green Book.

Quando Tony Lip (Viggo Mortensen), un rudo italoamericano del Bronx, es contratado como chófer del virtuoso pianista de color Don Shirley (Mahershala Ali), durante una gira de conciertos por el Sur de Estados Unidos, deberá confiar en *El libro verde*, una guía de los pocos establecimientos seguros para los afroamericanos, para encontrar alojamiento. Son dos personas que tendrán que hacer frente al racismo y los prejuicios, pero a las que la bondad y el sentido del humor unirán.



Kolya.

Louka es un concertista de violoncelo y profesor de renombre en la Checoslovaquia ocupada por los soviéticos. Al perder su puesto en la orquesta, no le queda más remedio que tocar en funerales para sobrevivir. Por conveniencia, decide aceptar en matrimonio a una mujer rusa, que le abandona poco después de la boda dejándole a su hijo de cinco años, Kolya. Descontentos con su nueva situación y sin hablar el mismo idioma, ambos necesitarán tiempo y paciencia para superar la barrera cultural que les separa.



Matisse del Tate Modern y Moma.

La exposición de referencia del MoMA de Nueva York y del Tate Modern de Londres explora el último capítulo de la obra de Matisse, cuando se sumergió en el color de sus conocidos cut-outs. Esta película documental ofrece una mirada íntima a esta exitosa muestra de la mano de curadores, historiadores de arte y conocidos del propio Matisse.



Muerte entre las flores.

Ambientada en la época de la ley seca, *Muerte entre las flores* nos ofrece una factinante visión de asesinatos y timadores. Leo (Albert Finney) es el bénevolo gangster irlandés y líder político que domina una ciudad del Este con la ayuda del anti-héroe Tom (Gabriel Byrne), su mano derecha y asesor. Pero su control sobre la ciudad se encuentra amenazado por un ambicioso mafioso italiano llamado Johny Casper (Jon Polito) y su despiadado secuaz Eddie Dane (J.E. Freeman).



Ötzi. El hombre de hielo.

Los Alpes de Ötztal, hace más de 5300 años. Cerca de un arroyo se ha asentado un poblado neolítico. Su líder Kelab tiene la responsabilidad de ser el guardián del santo sagrario, Tineka. Mientras Kelab está cazando, el asentamiento es atacado y los miembros de la tribu son brutalmente asesinados, entre ellos la mujer y el hijo de Kelab. Solo sobrevive un bebé recién nacido ¡Y Tineka ha desaparecido! Cargado con el dolor y la furia, Kelab solo tiene un objetivo: venganza.



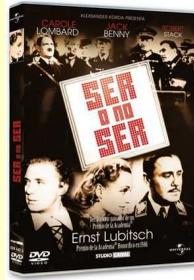
Pájaros de verano.

Basada en una historia real que explica el origen del narcotráfico en Colombia, la película se sitúa en los años 70 cuando la juventud norteamericana abraza la cultura hippie y con ella a la marihuana. Esto provoca que los agricultores de la zona se conviertan en "empresarios" a un ritmo veloz. En el desierto de Guajira, una familia indígena Wayuu se ve obligada a asumir un papel de liderazgo en esta nueva empresa. La riqueza y el poder se combinan con una guerra fratricida que pondrá en grave peligro a su familia, sus vidas y sus tradiciones ancestrales.



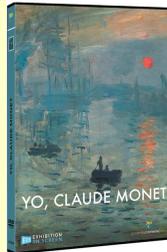
Spider-man. Un nuevo universo

En un universo paralelo donde Peter Parker ha muerto, un joven de secundaria llamado Miles Morales es el nuevo Spider-Man. Sin embargo, cuando el líder mafioso Wilson Fisk (a.k.a Kingpin) construye el "Super Colisionador" trae a una versión alternativa de Peter Parker que tratará de enseñarle a Miles como ser un mejor Spider-Man. Pero no será el único Spider Man en entrar a este universo, 4 versiones alternas de Spidey aparecerán y buscarán regresar a su universo antes de que toda la realidad colapse.



Ser o no ser.

Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Varsovia, durante la ocupación alemana. El profesor Siletsky, un espía al servicio de la Gestapo, está a punto de entregar una lista con el nombre de los colaboradores de la Resistencia. Joseph Tura, actor polaco, intérprete de Hamlet y esposo de María Tura, también conocida actriz, intentará evitarlo. Con la ayuda de los actores de su compañía, se hará pasar por el cruel coronel Erhardt y por Siletsky para entrar en el cuartel general de las SS.



Yo, Claude Monet

De la mano del galardonado director Phil Grabsky, llega esta nueva y fresca aproximación a Monet, posiblemente el artista favorito del mundo. A través de sus propias palabras, mediante el estudio de su correspondencia y otros escritos privados, esta película documental revela nuevos aspectos del hombre que pintó "Impresión, sol naciente", el cuadro que dio luz al impresionismo, y que se convirtió quizás en el artista más influyente del siglo XIX y principios del XX.

Títols

- **Beast/** dirigida per Michel Pearce - Cameo Media, 2019.
Any: 2017. País: Regne Unit.
- **Bohemian Rhapsody/** dirigida per Singer Bryan - Fox Home , 2019.
Any: 2018. País: Regne Unit.
- **Cafarnaúm/** dirigida per Nadine Labaki - Cameo Media, 2019.
Any: 2018. País: Líban.
- **Capitana Marvel/** dirigida per Anna Boden - The Walt Disney Company Iberia, 2019.
Any: 2019. País: Estats Units.
- **Creed II: La leyenda de Rocky/** dirigida per Steven Caple - Twentieth Century Fox Home Entertainment , 2019.
Any: 2018. País: Estats Units.
- **Una cuestión de género/** dirigida per Mimi Leder - Fox Home, 2019.
Any: 2018. País: Estats Units.
- **Green Book/** dirigida per Peter Farrelly - Fox Home, 2019.
Any: 2018. País: Estats Units.
- **Kolya/** dirigida per Jan Sverák - Karma Films, 2019.
Any: 1996. País: República Txeca.
- **La Favorita/** dirigida per Yorgos Lanthimos - Fox Home, 2019.
Any: 2018. País: Regne Unit.
- **Matisse, del Tate Modern y el MoMA/** dirigida per Phil Grabsky - Karma Films, 2019.
Any: 2017. País: Regne Unit. Documental.
- **Muerte entre las flores/** dirigida per Joel Coen - Twentieth Century Fox Entertainment, DL 2011.
Any: 1990. País: Estats Units.
- **Ötzi: El hombre de hielo/** dirigida per Felix Randau - Karma Films, 2019.
Any: 2017. País: Alemanya.
- **Pájaros de verano /** Cristina Gallego - Karma Films, 2019.
Any: 2018. País: Colòmbia.
- **Ser o no ser/** Ernst Lubitsch - JRB Producciones, 200?
Any: 1942. País: Estats Units.
- **Spider-man: Un nuevo universo -** Sony Pictures, 2019.
Any: 2018. País: Estats Units. Animació
- **Yo, Claude Monet/** dirigida per Phil Grabsky - Karma Films, 2019.
Any: 2017. País: Regne Unit. Documental.

